



SPORT ÉTUDIANT
Québec et Chaudière-Appalaches

PROCÉDURE DE SÉLECTION DES ATHLÈTES EN VUE DU CHAMPIONNAT PROVINCIAL DE GYMNASTIQUE (Janvier 2005)

Objectif : Sélectionner au maximum 42 athlètes dont 5 équipes/catégorie complètes et en respect de la réglementation provinciale de la FQSÉ (maximum 4 athlètes/appareil).

Processus en 5 étapes à suivre dans l'ordre jusqu'à ce que les 42 athlètes soient sélectionnés :

1. Les clubs doivent identifier les gymnastes qui ne participeront pas au championnat provincial (indisponibilité, blessure, etc.) afin de les éliminer du processus de sélection.

2. La gagnante du total des épreuves de chacune des 5 catégories est classée. En cas d'ex aequo toutes seront classées. **Sa (ou leur) participation se fera à l'appareil où elle présente le meilleur résultat, en cas d'égalité sa participation sera étendue en conséquence.**

3. Les premières positions de chaque appareil de chacune des 5 catégories sont classées. En cas d'ex aequo toutes seront classées.

4. Les deuxièmes positions de chaque appareil de chacune des 5 catégories sont classées. En cas d'ex aequo toutes seront classées.

5.1. Les filles classées en 3^e position à un appareil (sans égalité) qui sont déjà sélectionnées se verront octroyer une participation à cet engin.

5.2 Les filles classées en 4^e position à un appareil (sans égalité) qui sont déjà sélectionnées se verront octroyer une participation à cet engin.

5.3. Identifier les gymnastes s'étant classées au plus grand nombre d'appareils en 3^e position et non sélectionnées jusqu'ici.

Selon le nombre de places disponibles, Les critères suivants doivent être appliqués dans l'ordre **afin de départager les 3^e positions non déjà sélectionnées :**

5.3.1 On retient celle qui s'est classée au plus grand nombre d'appareils en 3^e position.

5.3.2 En cas d'égalité, **on départage celles-ci en considérant** celle qui s'est classé en 4^e position au plus grand nombre d'appareils.

Interprétation : une athlète ayant 2 3^e positions doit être priorisée à une autre ayant une 3^e et une 4^e position. Une athlète ayant une 3^e et une 4^e position doit être priorisée à une autre ayant une seule 3^e position.

- 5.3.3** Si l'égalité persiste encore, on choisit **l'athlète** qui **aura** l'écart le plus grand **à la suite** de l'exercice où l'on remplacera sa note par **celle d'une** gymnaste déjà retenue.
Par exemple :

<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Nancy</td> <td style="width: 50%;"></td> </tr> <tr> <td>4° saut</td> <td>8:40 4° poutre 8 :10</td> </tr> <tr> <td>Note de remplacement d'une gymnaste déjà choisie</td> <td>8 :05 8 :00</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><hr style="width: 50%; margin: 0 auto;"/></td> <td style="text-align: center;"><hr style="width: 50%; margin: 0 auto;"/></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">.35</td> <td style="text-align: center;">.10</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Écart : .45</td> </tr> </table>	Nancy		4° saut	8:40 4° poutre 8 :10	Note de remplacement d'une gymnaste déjà choisie	8 :05 8 :00	<hr style="width: 50%; margin: 0 auto;"/>	<hr style="width: 50%; margin: 0 auto;"/>	.35	.10	Écart : .45		<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Claudia</td> <td style="width: 50%;"></td> </tr> <tr> <td>4° barres</td> <td>6 :30 4° sol 6 :10</td> </tr> <tr> <td></td> <td>6 :20 6: 05</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><hr style="width: 50%; margin: 0 auto;"/></td> <td style="text-align: center;"><hr style="width: 50%; margin: 0 auto;"/></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">.10</td> <td style="text-align: center;">.15</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Écart : .25</td> </tr> </table>	Claudia		4° barres	6 :30 4° sol 6 :10		6 :20 6: 05	<hr style="width: 50%; margin: 0 auto;"/>	<hr style="width: 50%; margin: 0 auto;"/>	.10	.15	Écart : .25	
Nancy																									
4° saut	8:40 4° poutre 8 :10																								
Note de remplacement d'une gymnaste déjà choisie	8 :05 8 :00																								
<hr style="width: 50%; margin: 0 auto;"/>	<hr style="width: 50%; margin: 0 auto;"/>																								
.35	.10																								
Écart : .45																									
Claudia																									
4° barres	6 :30 4° sol 6 :10																								
	6 :20 6: 05																								
<hr style="width: 50%; margin: 0 auto;"/>	<hr style="width: 50%; margin: 0 auto;"/>																								
.10	.15																								
Écart : .25																									

On choisit l'écart le plus grand parce qu'en enlevant Nancy, la région serait défavorisée de .45 en rapport avec seulement .15 si on enlevait Claudia. Alors, Nancy est la gymnaste retenue pour le provincial.

- 5.3.4** Pour un appareil, si l'égalité persiste, la note (et non pas le total) la plus élevée de cette position sera retenue.
Si elles ont la même note, on retient la fille ayant obtenu le plus grand pointage au combiné.
- 5.3.5** Pour deux appareils, la note la plus élevée de cette position sera retenue.
- si la note est identique, on retient la gymnaste qui a obtenu la deuxième plus élevée.
 - Si la note est encore identique, on retient la gymnaste qui a obtenu la troisième plus élevée.
 - Si la note est encore identique, on retient la gymnaste qui a obtenu la quatrième note la plus élevée.

5.4 Identifier les gymnastes étant classées au plus grand nombre d'appareils en 4^e position (et non retenues jusqu'ici).

Selon le nombre de places disponibles, les critères suivants doivent être appliqués dans l'ordre :

- 5.4.1** On retient celle qui s'est classée au plus grand nombre d'appareils en 4^e position
- 5.4.2** Si l'égalité persiste encore, on choisit celle qui donnera l'écart le plus grand lorsque l'on remplacera sa note par une gymnaste déjà retenue (même exemple que le précédemment).
- 5.4.3** Pour un appareil, si l'égalité persiste, la note (et non le total) la plus élevée de cette position sera retenue.
- 5.4.4** Pour deux appareils, la note la plus élevée de cette position sera retenue.
- si la note est identique si la note est identique, on retient la gymnaste qui a obtenu la deuxième plus élevée.
 - Si la note est encore identique, on retient la gymnaste qui a obtenu la troisième plus élevée.
 - Si la note est encore identique, on retient la gymnaste qui a obtenu la quatrième note la plus élevée.

5.5 Tirage au sort